

# **Seminario: Consiglio Presbiterale**

---

## **Seminario: Incontro dei Vicari foranei**

---

## **Consiglio Episcopale**

---

## **Incontro CET**

---

## **La comune eredità Storia e segreti della chiesa di Santomato**

La mostra vuole valorizzare la storia dell'antico monastero benedettino di Santomato, spesso dimenticata e fraintesa, e il mecenatismo della famiglia Fabroni, già proprietaria della villa di Celle, oggi museo di "arte ambientale" fra i più importanti d'Europa.

Per info: [tebro.sottili@gmail.com](mailto:tebro.sottili@gmail.com)

---

# **Pistoia Sacra - Arte, Fede e Cultura**

Guida alla Pistoia sacra per tutti

A cura dell'Ufficio Comunicazioni Sociali e Cultura

Un testo destinato ad un ampio pubblico, in grado di presentare in forma sintetica e accessibile una lettura storica, liturgica, spirituale dei principali monumenti religiosi della nostra città.

Il testo è arricchito da schede biografiche relative a figure rilevanti della Chiesa pistoiese realizzate da esperti e da approfondimenti sulle istituzioni culturali diocesane.

La guida, che prevede anche una traduzione in lingua inglese, è corredata da un apparato iconografico realizzato per l'occasione e sarà edita a cura della Diocesi.

---

# **Riapertura della Chiesa del Tempio - Convegno di presentazione dei lavori e**

# relazione storica sull'edificio

La Chiesa del Tempio ha origini antichissime. Fin dall'XI secolo sorgeva al suo posto un hospitium per l'accoglienza dei poveri, costruito per volontà del sacerdote Bonuto e di Guido, conte palatino di Toscana. Il complesso fu donato nel 1111 all'abbazia di San Salvatore di Fonte Taona, con l'impegno per l'abbazia, tra l'altro, di dare un pasto a cento poveri il 9 Novembre di ogni anno in suffragio del conte Guido.

L'ospedale passò poi all'ordine dei Templari dal quale prese il nome di 'Tempio'. Alla fine del Duecento è ricordato con il titolo di San Giovanni di Gerusalemme, mentre nel 1573, i suoi beni furono trasferiti all'Ordine di Malta.

Nel XVII secolo l'edificio fu radicalmente trasformato. La chiesa era annessa a quella di San Pier Maggiore e poi della Santissima Annunziata. Con la soppressione dell'Ordine di Malta, per tutto il XIX secolo, gli edifici passarono a privati, fino a che nel 1902 vi fu aperto un oratorio dei Padri Salesiani, sostituiti nel 1907 dai Padri Stigmatini. Intorno al 1840 la chiesa ebbe cura d'anime, ma senza un proprio territorio, rimanendo compresa entro i limiti della parrocchia della Santissima Annunziata.

---

## Riapertura della Biblioteca del Convento di San Domenico

A conclusione di importanti lavori di restauro che hanno interessato buona parte dell'antico Convento domenicano, e di un generale riordinamento del patrimonio librario, riaprirà al pubblico la Biblioteca del Convento Domenicano di Pistoia.

“La storia della Biblioteca di San Domenico a Pistoia può essere appassionante per questo: può essere guardata come un frammento di uno specchio in cui si rifrange non solo la storia di una comunità dell'Ordine presente a Pistoia dalla metà del XIII secolo e giunta dopo tante peripezie ai primi decenni del XXI,

ma anche la storia della città, in un intreccio tra vita sociale e vita religiosa, e in uno svolgersi di stagioni con caratteristiche diverse. I libri recano con la loro presenza - e anche con la loro assenza, nel loro essere portati via magari in modo affrettato e avventuroso - la testimonianza di vicende travagliate che costituiscono il tessuto della storia umana". (A. Cortesi, op - Priore del Convento di San Domenico)

[www.domenicanipistoia.it](http://www.domenicanipistoia.it) | [espacespistoia@gmail.com](mailto:espacespistoia@gmail.com)

---

## Progetto Chiese Aperte - Basilica della Madonna dell'Umiltà

Incontri di Formazione per l'alternanza scuola-lavoro, con gli studenti delle scuole superiori di 2° grado in vista dell'apertura straordinaria delle chiese del centro storico.

La formazione degli studenti prevede incontri aperti a tutti a cura di specialisti.

Nei mesi di Giugno e Luglio sono previste:

4 aperture mattutine (il martedì dalle ore 10 alle ore 13) e

4 serali (il giovedì dalle ore 20.30 alle ore 23.30); durante le aperture sono previste visite guidate a cura degli alunni che hanno partecipato al progetto formativo.

I. Tre incontri di due ore ciascuno da effettuarsi nella sala presbiterale del Seminario Vescovile:

- Venerdì 10 febbraio, dalle 20.45 alle 22.45 *"La Chiesa e l'arte"* - Introduzione a cura del **Vescovo Fausto** Tardelli e *"L'arte nella storia pistoiese"*, relatori **C. Tuci e A. Baldinotti**
- Giovedì 23 febbraio, dalle 20.45 alle 22.45 *"Tradizioni e famiglie pistoiesi"* - relatrice **F. Rafanelli** e *"L'organo e la musica pistoiese"* -

relatori **S. Maffucci e A. Vannucchi**

- Giovedì 9 marzo, dalle 20.45 alle 22.45 *“L’architettura sacra a Pistoia”* - relatore **D. Negri** e *“L’arte medievale pistoiese”* - relatore **U. Feraci**

## II. Incontri pomeridiani in loco

- Venerdì 17 marzo, dalle 16 alle 18 *San Paolo* - relatore **A. Lunardi**
- Mercoledì 5 aprile, dalle 16 alle 18 (ritrovo al Battistero) *La Cattedrale e il Battistero* - relatore **D. Negri**
- Venerdì 21 aprile, dalle 16 alle 18 (ritrovo a S.Andrea) *Sant’Andrea e San Giovanni Fuorcivitas* - relatore **U. Feraci**
- Mercoledì 3 maggio, dalle 16 alle 18 (ritrovo a S.Ignazio) *Sant’Ignazio e il Carmine* - relatrice **F. Rafanelli**
- Venerdì 12 maggio, dalle 16 alle 18 *Basilica della Madonna dell’Umiltà* - relatore **V. Tesi**

---

# Progetto Chiese Aperte - Sant’Ignazio e il Carmine

Incontri di Formazione per l’alternanza scuola-lavoro, con gli studenti delle scuole superiori di 2° grado in vista dell’apertura straordinaria delle chiese del centro storico.

La formazione degli studenti prevede incontri aperti a tutti a cura di specialisti.

Nei mesi di Giugno e Luglio sono previste:

4 aperture mattutine (il martedì dalle ore 10 alle ore 13) e

4 serali (il giovedì dalle ore 20.30 alle ore 23.30); durante le aperture sono previste visite guidate a cura degli alunni che hanno partecipato al progetto formativo.

I. Tre incontri di due ore ciascuno da effettuarsi nella sala presbiterale del

## Seminario Vescovile:

- Venerdì 10 febbraio, dalle 20.45 alle 22.45 *“La Chiesa e l’arte”* - Introduzione a cura del **Vescovo Fausto** Tardelli e *“L’arte nella storia pistoiese”*, relatori **C. Tuci e A. Baldinotti**
- Giovedì 23 febbraio, dalle 20.45 alle 22.45 *“Tradizioni e famiglie pistoiesi”*- relatrice **F. Rafanelli** e *“L’organo e la musica pistoiese”*- relatori **S. Maffucci e A. Vannucchi**
- Giovedì 9 marzo, dalle 20.45 alle 22.45 *“L’architettura sacra a Pistoia”* - relatore **D. Negri** e *“L’arte medievale pistoiese”*- relatore **U. Feraci**

## II. Incontri pomeridiani in loco

- Venerdì 17 marzo, dalle 16 alle 18 *San Paolo* - relatore **A. Lunardi**
- Mercoledì 5 aprile, dalle 16 alle 18 (ritrovo al Battistero) *La Cattedrale e il Battistero* - relatore **D. Negri**
- Venerdì 21 aprile, dalle 16 alle 18 (ritrovo a S.Andrea) *Sant’Andrea e San Giovanni Fuorcivitas* - relatore **U. Feraci**
- Mercoledì 3 maggio, dalle 16 alle 18 (ritrovo a S.Ignazio) *Sant’Ignazio e il Carmine* - relatrice **F. Rafanelli**
- Venerdì 12 maggio, dalle 16 alle 18 *Basilica della Madonna dell’Umiltà* - relatore **V. Tesi**