

Il “respiro” dello Spirito nelle icone

Presso il monastero delle Clarisse di Pistoia un ricco programma di appuntamenti con l'arte delle icone.

Presso il Laboratorio san Damiano di Pistoia si è appena svolto il XIX corso d'iconografia: otto persone, provenienti da varie città d'Italia e da Parigi, si sono riunite sotto la guida del maestro Giancarlo Pellegrini per realizzare un'icona della Madre di Dio Eleousa, il cui modello è conservato presso il Museo di Palazzo Montanari a Vicenza. Questa antica icona è stata realizzata nella seconda metà del XV secolo dalla scuola di Novgorod, con un linguaggio pittorico a metà tra quello di Andrej Rublëv e il maestro Dionisij. Gli allievi sono stati invitati a vivere un'unica esperienza pittorica, producendo una copia spirituale dell'icona che utilizza l'antico metodo di pittura con colori naturali, terre e minerali, addizionati con un'emulsione a base di tuorlo d'uovo e vino bianco. In antico, infatti, non esistevano prodotti di sintesi chimica, per questo il lavoro iconografico attuale desidera rimanere il più fedele possibile alle tecniche del passato, a garanzia della qualità del lavoro (i colori naturali rimangono inalterati nel tempo), ma anche nell'intento di sperimentare una tecnica pittorica di grande valore storico e spirituale.

Manola Noci

Calendario dei prossimi corsi

Nei giorni dal 27 al 30 dicembre / 18-19 gennaio / 25-26 gennaio

San Luca iconografo della Madre di Dio - Scuola di Pskov - maestra Francesca Pari

Corso dello studio del volto

Dal 9 al 15 gennaio 2020 Il corso è a cura del maestro Aleksandr Stalnov.

Programma

Disegno iconografico: approfondimento del disegno e costruzione del volto,

armonia del disegno in iconografia, come si applica la costruzione in iconografia.

Colori nella pittura del volto: struttura coloristica - approfondimento dell'uso della pittura e dei toni in varie tecniche del sankir.

Approfondimento: procedimento pittorico del volto.

Corso del fine settimana: un volto a scelta fra due

Nei giorni 1-2 febbraio/29 febbraio-1 marzo/14-15 marzo/28-29 marzo 2020 -
maestra Francesca Pari

Corso residenziale (livello avanzato): Anastasis

11-20 febbraio 2020 - maestro Giancarlo Pellegrini

Corso residenziale (1° livello): Arcangelo Michele

13-20 febbraio 2020 - maestro Giancarlo Pellegrini

Corso residenziale (2° livello)

21-30 aprile 2020 - maestro Aleksandr Stalnov

29 giugno-7 luglio 2020 - maestra Christina Prokhorova

11-18 luglio 2020 - *San Giacomo Maggiore* - maestra Francesca Pari

INFO: laboratoriosandamiano@gmail.com